

# 《催眠师2：荒城迷局》

一段尸语密码，七天生死破译

百里途 著

催眠师百里途被神秘组织“理想国”选为同先知匹敌的游戏对象，七日内横跨全球四座历史荒城，成功解救被绑架的研究学者，同时也将“理想国”古老而隐晦的秘密公之于众。

悬疑探案

## 关键词

现代都市 | 知识性悬疑 | 催眠犯案

## 项目亮点

### 1. 国内稀缺的知识性悬疑作品

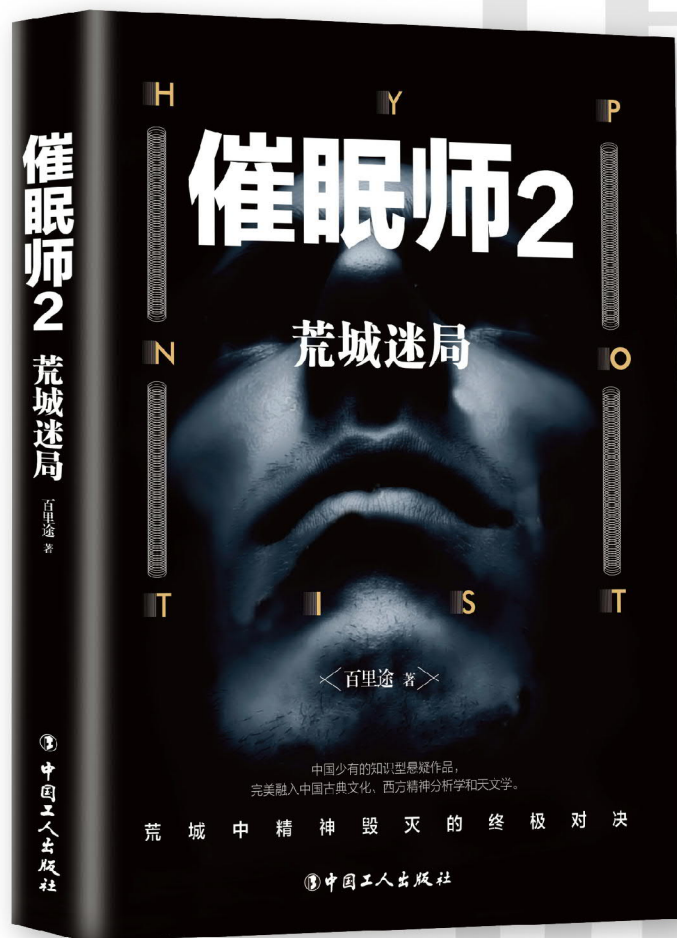
作者将东方传统文化与西方心理学元素相结合，立足于真实的知识而存在，知识面覆盖犯罪心理、符号学、神秘学等，弘扬传播经典文化和科学价值观。

### 2. 符合当下年轻人的“燃”文化

“燃”代表了年轻人文化态度和潮流追求，本书基于对年轻群体心理需求的充分挖掘，悬疑推理的外衣下，包含“燃”的内核属性。

### 3. 《白日焰火》式的黑色悬疑

同《白日焰火》的黑色风格一样，无论是环境描写还是情绪发展都充斥着低调式的阴郁和绝望。从迷雾天的案发现场、反派身上的人性扭曲到男主明知陷阱仍探寻真相的义无反顾，挣扎、反抗、压力等情绪扑面而来。





(形象参考:李现)

## ■ 百里途 (男主)

### 人物设定

宁愿与凶手同归于尽,也要找到案件真相。

### 语言设定

**“我们来做一个想象的模型吧,用现代人掌握的知识可能更好解释一点。”**

### 背景设定

冷峻沉着的高智商催眠师,塞勒涅心理会唯一的中国成员。因破解一宗连环杀人案而成名,却也饱受凶手自杀前诅咒的折磨。后被神秘组织“理想国”选为游戏对象,要求通过被肢解的尸语密码,七日内找到外出考察却接连失踪的国际研究队成员。他不得不重拾催眠师的身份,利用镜像催眠、神秘学等知识,找到“学者绑架案”的幕后真凶,也因此揭开“理想国”隐藏多年的秘密。

## ■ 秦澜 (女主)

### 人物设定

为探寻哥哥的死因,就算前途凶吉未卜,也要义无反顾。

### 语言设定

**“我非常想亲自证明我的推理是正确的,这种心情的折磨比杀了我还难受。”**

### 背景设定

斯坦福大学最年轻的语言学家,在此前国内告破的连环凶杀案中,她的哥哥秦澈作为凶手被催眠丧失人格而自杀,可目睹一切的百里途并未相救。为探究哥哥的死因,借由“学者失踪案”接近百里途,从开始的试探到逐渐欣赏,最终在得知真相后被百里途的自我牺牲所打动,放下芥蒂,在一次次的冒险犯难中,两颗心逐渐靠近。



(形象参考:王紫璇)

## ■ 剧情简介

催眠师百里途午夜接到一则密码留言,来电者正是前往中国研究画岩却意外失踪的国际研究队成员之一——莫先琳。通过电话定位,百里途找到被肢解的莫教授尸体,却发现留言时间竟是在她死亡之后。

莫先琳的伤口与百里途先前破解的连环杀人案手法相同,凶手在尸体上割画出一堆怪异密码来暗示信息。根据案发现场留下的《圣经·创世纪》,百里途明白凶手在用“上帝七日创世说”发出邀请,他意识到研究队已被人残忍绑架,若想救出他们,就必须接受这个神秘挑战。

同笛卡尔和秦澜联手调查时,百里途发现“藏匿地点”的线索直指庞贝、南京、奥斯维辛等历经毁灭性血案的古城。然在同幕后操纵者展开斗智斗勇的角逐中,百里途发现自己意外成为“杀人犯”,而身边的笛卡尔竟是神秘组织“理想国”的成员。

是配合中情局号称涉及国家安全的调查,还是先搭救危在旦夕的研究队?隐匿多年的“理想国”再现江湖有什么目的?百里途屡次陷入选择的困境,面对只有七天的生死破译,他不得不投身这场追逐和被追逐的游戏……